



# GOLIF

Catalogue des oeuvres

4 rue Granet - 13100 Aix-en-Provence



**Star montante du Street Art autrichien, Golif transforme le béton des villes en support d'œuvres d'art. Façades d'immeubles, porches, sous-sol... il insère ses personnages à même la matière, animant l'espace urbain de rencontres singulières. Il aime les défis, les surfaces toujours plus grandes... Il a réalisé des fresques monumentales, notamment à Vienne, où il réside et travaille actuellement.**

## GOLIF

ARTISTE AUTRICHIEN, 1984

Golif est un artiste autrichien que rien n'arrête. Il aime les défis, les surfaces toujours plus grandes : une façade d'entrepôt de 600 m<sup>2</sup>, un sol de 28.000 m<sup>2</sup> et bien d'autres fresques monumentales. L'artiste transforme le béton en œuvre d'art grâce au mélange de ses différentes expériences. En effet, il a su mettre savamment à profit ses formations de doreur, de peintre en bâtiment et en Arts Appliqués dans ses projets d'envergure phénoménale.

Côté sujet, l'Homme en est le cœur. Il veut un échange avec la population urbaine, avec ses expressions. Ses silhouettes évoquent à la fois tout le monde et personne. Au plus il épure, au plus il nous laisse libre d'imaginer qui nous voulons derrière ces lignes affirmées. Le regard barré de ses personnages les rend d'autant plus anonymes et nous emmène encore plus loin dans notre imagination. Le coup de pinceau est vif, rapide et rythmé. Le jeu des contrastes, simple et efficace, transmet l'émotion de manière brute et directe.

*A rising star of Austrian street art, Golif transforms the concrete of cities into a support for works of art. Building facades, porches, basements... he inserts his characters right into the material, animating the urban space with singular encounters. He likes challenges and large surfaces. He has created monumental frescoes, notably in Vienna, where he currently lives and works.*



## GOLIF

AUSTRIAN ARTIST, 1984

Golif is an Austrian artist that nothing can stop. He likes challenges, always bigger surfaces: a warehouse facade of 600m<sup>2</sup>, a floor of 28,000m<sup>2</sup> and many other murals. The artist transforms concrete into a work of art thanks to the combination of his different experiences. Indeed, he has known how to use his knowledge as a gilder, a construction painter and Applied Arts graduated in his phenomenal projects.

On the subject side, people are the heart. He looks for an exchange with the urban population, with his own expressions. His silhouettes suggest both everyone and nobody. At most it is refined, at most the artist leaves us free to imagine whom we want behind these lines affirmed. The barred eyes of his characters make them even more anonymous and take us further in our imagination. The brushstroke is sharp, fast and rhythmic. The contrasts effect, simple and strong, transmits the emotion in a raw and direct way.





## **Sans Titre**

**Technique mixte sur toile  
80 x 60 cm**

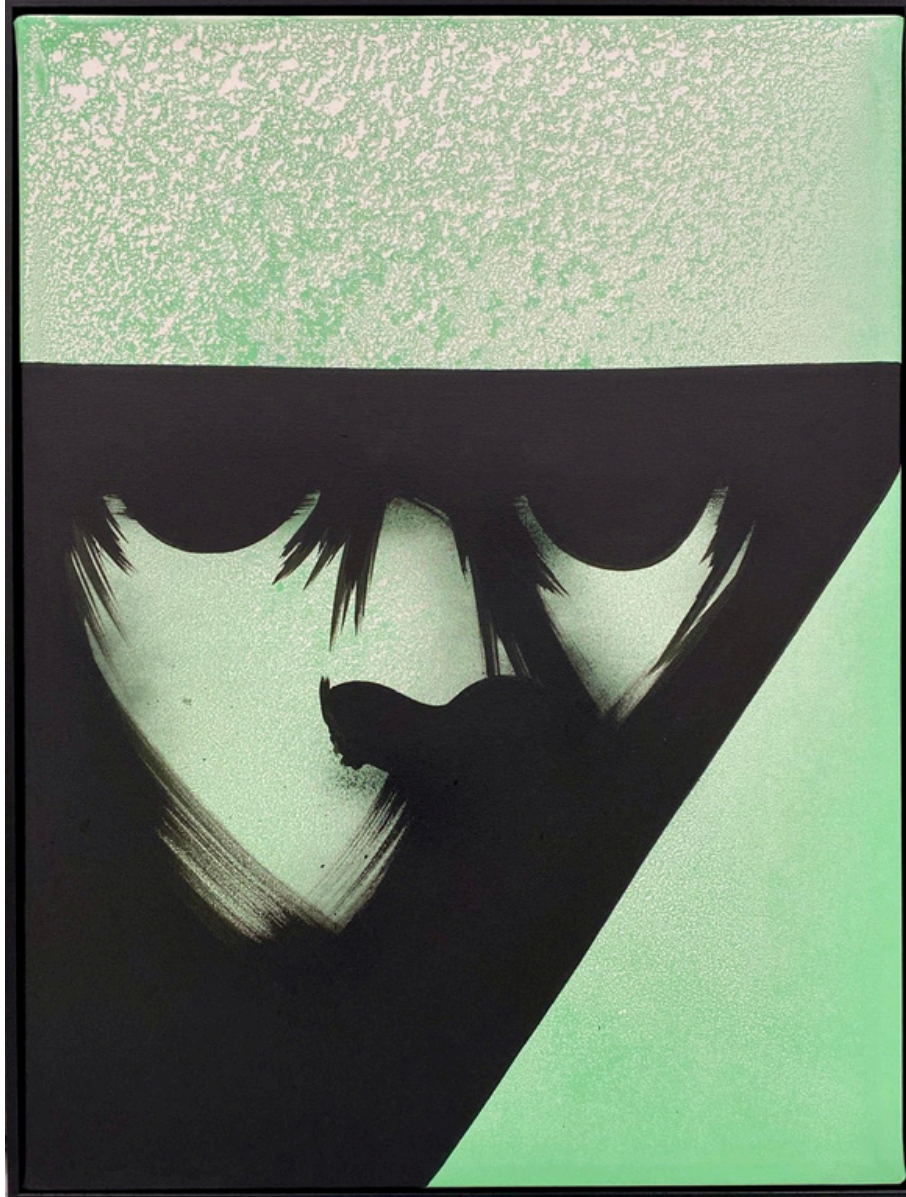
**Œuvre encadrée dans une  
caisse américaine noire**

## **No Title**

**Mixed media on canvas  
60 x 50 cm**

**artwork framed in a US black frame**

**1.900 €**



## **Sans Titre**

**Technique mixte sur toile  
80 x 60 cm**

**Œuvre encadrée dans une  
caisse américaine noire**

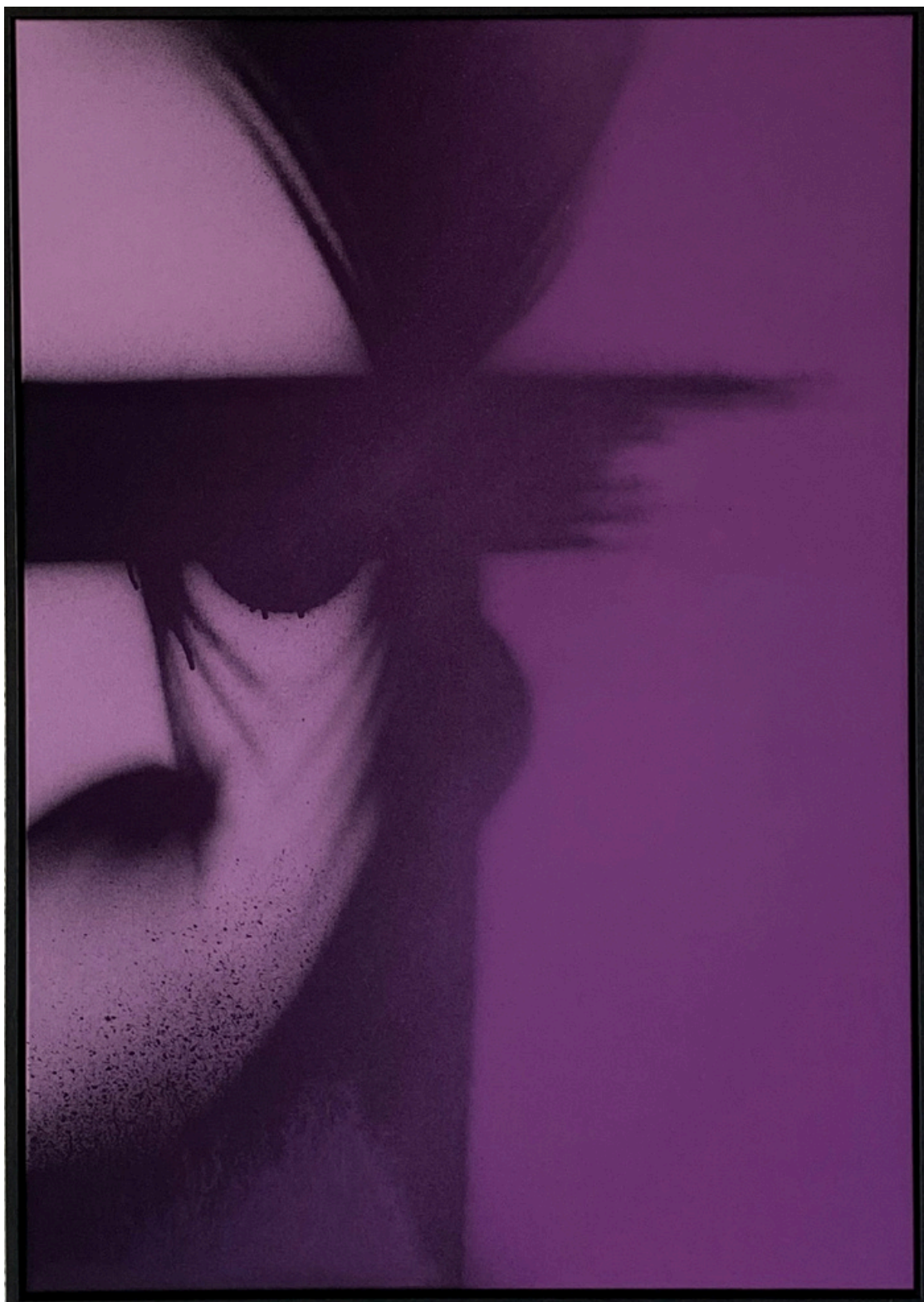
## **No Title**

**Mixed media on canvas  
60 x 50 cm**

**artwork framed in a US black frame**

**1.900 €**





## **Sans Titre**

**Technique mixte sur toile  
100 x 70 cm**

**Œuvre encadrée dans une  
caisse américaine noire**

## **No Title**

**Mixed media on canvas  
100 x 70 cm**

**artwork framed in a US black frame**

**2.300 €**



## **Sans Titre**

**Technique mixte sur toile  
100 x 70 cm**

**Œuvre encadrée dans une  
caisse américaine noire**

## **No Title**

**Mixed media on canvas  
100 x 70 cm**

**artwork framed in a US black frame**

**2.300 €**





## **Sans Titre**

**Technique mixte sur toile  
120 x 80 cm**

**Œuvre encadrée dans une  
caisse américaine noire**

## **No Title**

**Mixed media on canvas  
120 x 80 cm**

**artwork framed in a US black frame**

**2.600 €**





## **Sans Titre**

**Technique mixte sur toile  
120 x 80 cm**

**Œuvre encadrée dans une  
caisse américaine noire**

## **No Title**

**Mixed media on canvas  
120 x 80 cm  
artwork framed in a US black frame**

**2.600 €**



## **Sans Titre**

**Technique mixte sur toile  
80 x 120 cm**

**Œuvre encadrée dans une  
caisse américaine noire**

## **No Title**

**Mixed media on canvas  
80 x 120 cm  
artwork framed in a US black frame**

**2.600 €**





## **Sans Titre**

**Technique mixte sur toile  
120 x 150 cm**

**Œuvre encadrée dans une  
caisse américaine noire**

## **No Title**

**Mixed media on canvas  
120 x 150 cm  
artwork framed in a US black frame**

**3.300 €**





## **Sans Titre**

**Technique mixte sur toile  
150 x 120 cm**

**Œuvre encadrée dans une  
caisse américaine noire**

## **No Title**

**Mixed media on canvas  
150 x 120 cm**

**artwork framed in a US black frame**

**5.700 €**





## infos

**Déborah Bosseaux**

+33(0)6.13.69.09.20

deborah@galerielecontainer.com

**Clément Dorance**

+33(0)6.16.95.93.31

clement@galerielecontainer.com

**Galerie Le Container**

4 rue Granet

13100 Aix-En-Provence



**[www.galerielecontainer.com](http://www.galerielecontainer.com)**