



“Regards” par GOLIF

**Vernissage en présence de l'artiste
Samedi 13 avril, 18h - 21h**

Exposition du 13 au 20 avril 2024

**Galerie Le Container
4 rue Granet - 13100 Aix-en-Provence**

Golif et nous, c'est une histoire qui a débuté il y a 7 ans. Quand on collabore avec un artiste qui ne vit pas à côté, on a parfois envie de partager davantage. Alors on a décidé de refaire comme en 2021 à Nice : lui offrir une résidence d'artiste, mais à Aix-en-Provence cette fois.

Lui, sort de son atelier, stimule sa création. Nous, nous plongeons au cœur de sa peinture, de ses envies et inspirations.

Il est arrivé le 25 avril. Tout était prêt : un atelier de 280m2 avec vue sur Sainte-Victoire, un appartement sous les toits au cœur de la vieille ville, des toiles vierges par dizaines, de la peinture et un compresseur, entre autres.

Il a loué un vélo pour explorer la Sainte Victoire et ses alentours. Il prend des photos, s'imprègne de notre Sud. Il l'inspire, lui insuffle des thèmes inédits, des couleurs de Provence.

Passer trois semaines aux côtés de la star du graff autrichien, c'est un privilège. Lui permettre d'éveiller en lui une nouvelle poésie, c'est un honneur.

**Rendez-vous samedi 13 avril,
Déborah & Clément**



Star montante du Street Art autrichien, Golif transforme le béton des villes en support d'œuvres d'art. Façades d'immeubles, porches, sous-sol... il insère ses personnages à même la matière, animant l'espace urbain de rencontres singulières. Il aime les défis, les surfaces toujours plus grandes... Il a réalisé des fresques monumentales, notamment à Vienne, où il réside et travaille actuellement.

GOLIF

ARTISTE AUTRICHIEN, 1984

Golif est un artiste autrichien que rien n'arrête. Il aime les défis, les surfaces toujours plus grandes : une façade d'entrepôt de 600 m², un sol de 28.000 m² et bien d'autres fresques monumentales. L'artiste transforme le béton en œuvre d'art grâce au mélange de ses différentes expériences. En effet, il a su mettre savamment à profit ses formations de doreur, de peintre en bâtiment et en Arts Appliqués dans ses projets d'envergure phénoménale.

Côté sujet, l'Homme en est le cœur. Il veut un échange avec la population urbaine, avec ses expressions. Ses silhouettes évoquent à la fois tout le monde et personne. Au plus il épure, au plus il nous laisse libre d'imaginer qui nous voulons derrière ces lignes affirmées. Le regard barré de ses personnages les rend d'autant plus anonymes et nous emmène encore plus loin dans notre imagination. Le coup de pinceau est vif, rapide et rythmé. Le jeu des contrastes, simple et efficace, transmet l'émotion de manière brute et directe.

Golif and us, it's a story that started 7 years ago. When you collaborate with an artist who doesn't live nearby, you sometimes want to share more. So we decided to do what we did in Nice in 2021: offer him an artist residency, but this time in Aix-en-Provence. He leaves his studio, stimulating his creation. We plunge into the heart of his painting, his desires and inspirations.

He arrived on April 25. Everything was ready: a 180m2 studio overlooking Sainte-Victoire, a rooftop apartment in the heart of the old town, dozens of blank canvases, paint and a compressor, among other things.

When he arrived, we had coffee and started talking about this exhibition, which doesn't yet exist but will on Saturday April 13. We exchanged ideas, possibilities... No title for the moment, since neither he nor we know where this artist residency will take him.

All we know is that we're going to spend three privileged weeks, three weeks with the star of Austrian graffiti, three weeks imagining a beautiful exhibition.

***See you on Saturday April 13,
Déborah & Clément***

A rising star of Austrian street art, Golif transforms the concrete of cities into a support for works of art. Building facades, porches, basements... he inserts his characters right into the material, animating the urban space with singular encounters. He likes challenges and large surfaces. He has created monumental frescoes, notably in Vienna, where he currently lives and works.

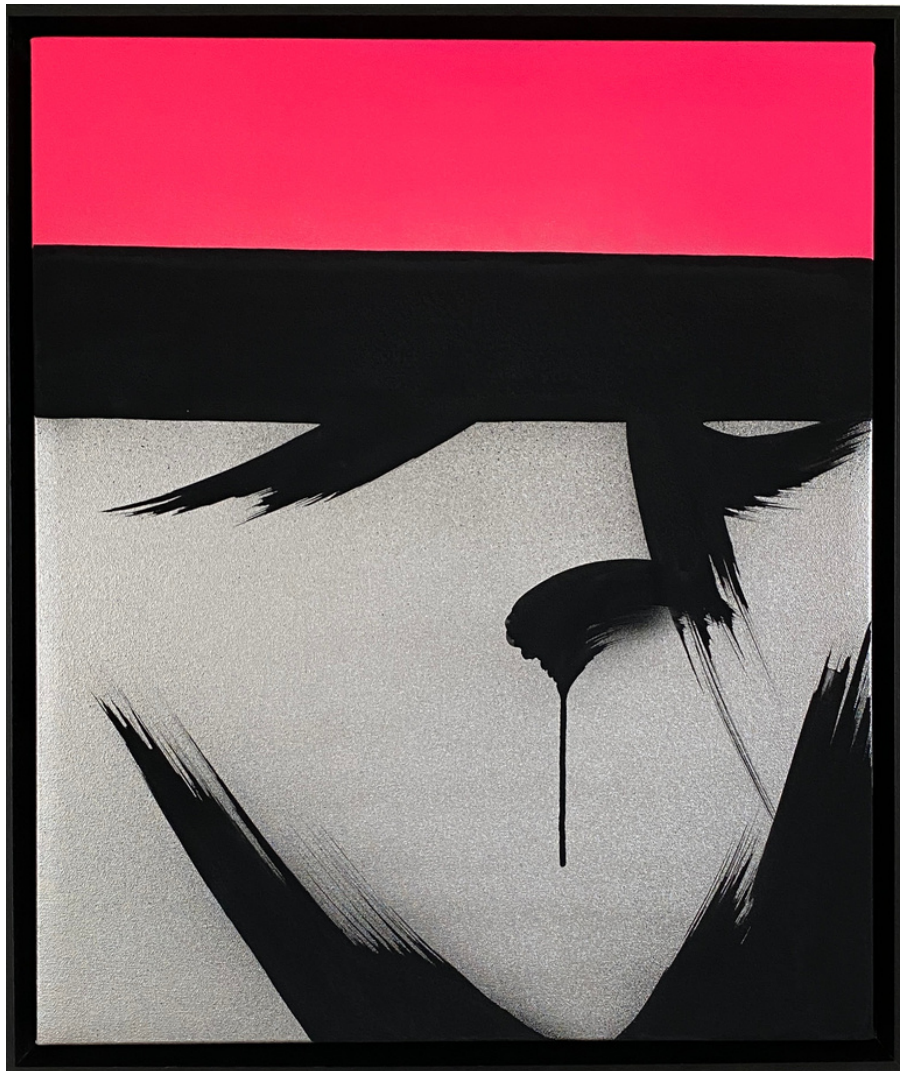


GOLIF

AUSTRIAN ARTIST, 1984

Golif is an Austrian artist that nothing can stop. He likes challenges, always bigger surfaces: a warehouse facade of 600m², a floor of 28,000m² and many other murals. The artist transforms concrete into a work of art thanks to the combination of his different experiences. Indeed, he has known how to use his knowledge as a gilder, a construction painter and Applied Arts graduated in his phenomenal projects.

On the subject side, people are the heart. He looks for an exchange with the urban population, with his own expressions. His silhouettes suggest both everyone and nobody. At most it is refined, at most the artist leaves us free to imagine whom we want behind these lines affirmed. The barred eyes of his characters make them even more anonymous and take us further in our imagination. The brushstroke is sharp, fast and rhythmic. The contrast effect, simple and strong, transmits the emotion in a raw and direct way.



Sans Titre

**Technique mixte sur toile
60 x 50 cm**

**Œuvre encadrée dans une
caisse américaine noire**

No Title

**Mixed media on canvas
60 x 50 cm**

artwork framed in a US black frame

1.400 €



Sans Titre

**Technique mixte sur toile
60 x 50 cm**

**Œuvre encadrée dans une
caisse américaine noire**

No Title

**Mixed media on canvas
60 x 50 cm**

artwork framed in a US black frame

1.400 €



Sans Titre

**Technique mixte sur toile
60 x 50 cm**

**Œuvre encadrée dans une
caisse américaine noire**

No Title

**Mixed media on canvas
60 x 50 cm**

artwork framed in a US black frame

1.400 €



Sans Titre

**Technique mixte sur toile
60 x 50 cm**

**Œuvre encadrée dans une
caisse américaine noire**

No Title

**Mixed media on canvas
60 x 50 cm**

artwork framed in a US black frame

1.400 €



Sans Titre

**Technique mixte sur toile
60 x 50 cm**

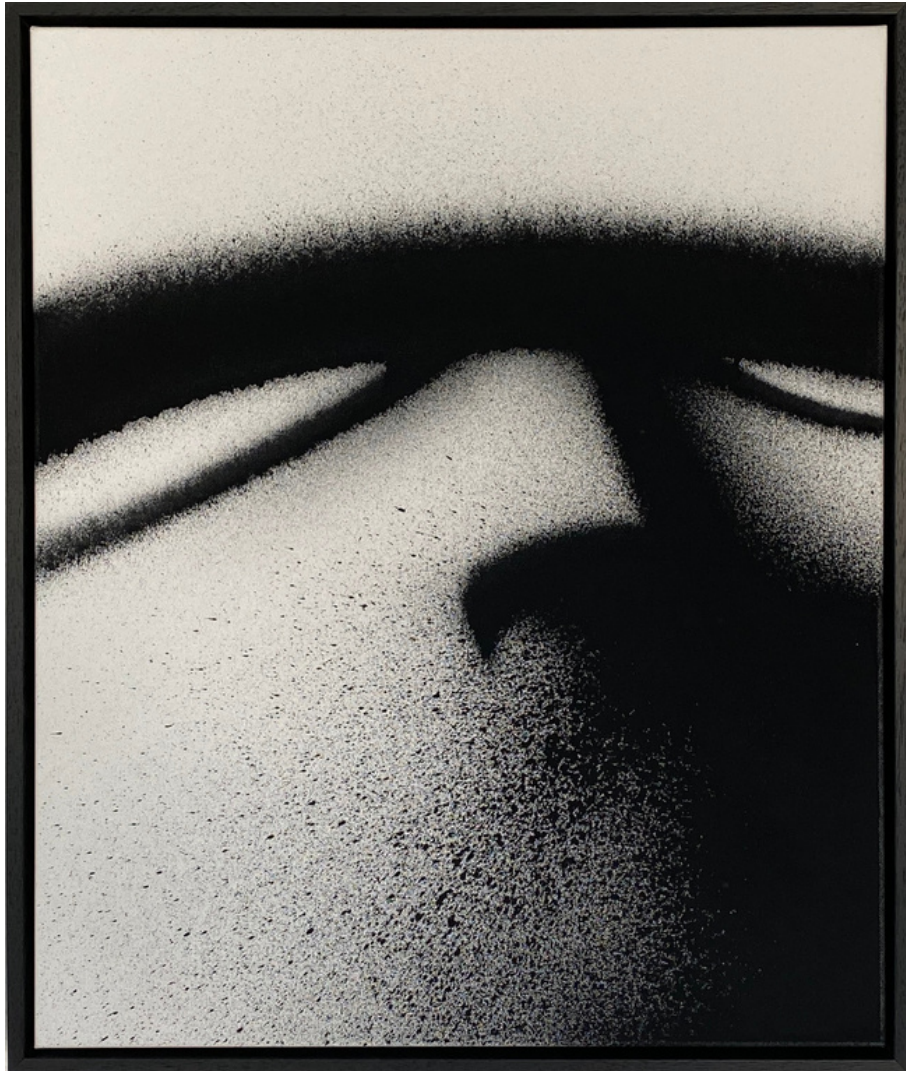
**Œuvre encadrée dans une
caisse américaine noire**

No Title

**Mixed media on canvas
60 x 50 cm**

artwork framed in a US black frame

1.400 €



Sans Titre

**Technique mixte sur toile
60 x 50 cm**

**Œuvre encadrée dans une
caisse américaine noire**

No Title

**Mixed media on canvas
60 x 50 cm**

artwork framed in a US black frame

1.400 €



Sans Titre

**Technique mixte sur toile
60 x 50 cm**

**Œuvre encadrée dans une
caisse américaine noire**

No Title

**Mixed media on canvas
60 x 50 cm**

artwork framed in a US black frame

1.400 €



Sans Titre

**Technique mixte sur toile
60 x 50 cm**

**Œuvre encadrée dans une
caisse américaine noire**

No Title

**Mixed media on canvas
60 x 50 cm**

artwork framed in a US black frame

1.400 €



Sans Titre

**Technique mixte sur toile
60 x 50 cm**

**Œuvre encadrée dans une
caisse américaine noire**

No Title

**Mixed media on canvas
60 x 50 cm**

artwork framed in a US black frame

1.200 €



Sans Titre

**Technique mixte sur toile
60 x 50 cm**

**Œuvre encadrée dans une
caisse américaine noire**

No Title

**Mixed media on canvas
60 x 50 cm**

artwork framed in a US black frame

1.400 €



Sans Titre

**Technique mixte sur toile
60 x 50 cm**

**Œuvre encadrée dans une
caisse américaine noire**

No Title

**Mixed media on canvas
60 x 50 cm**

artwork framed in a US black frame

2.400 €



Sans Titre

**Technique mixte sur toile
(effet béton)
60 x 50 cm**

**Œuvre encadrée dans une
caisse américaine noire**

No Title

**Mixed media on canvas
(concrete effect)
60 x 50 cm**

artwork framed in a US black frame

1.400 €



Sans Titre

**Technique mixte sur toile
(effet béton)**

60 x 50 cm

**Œuvre encadrée dans une
caisse américaine noire**

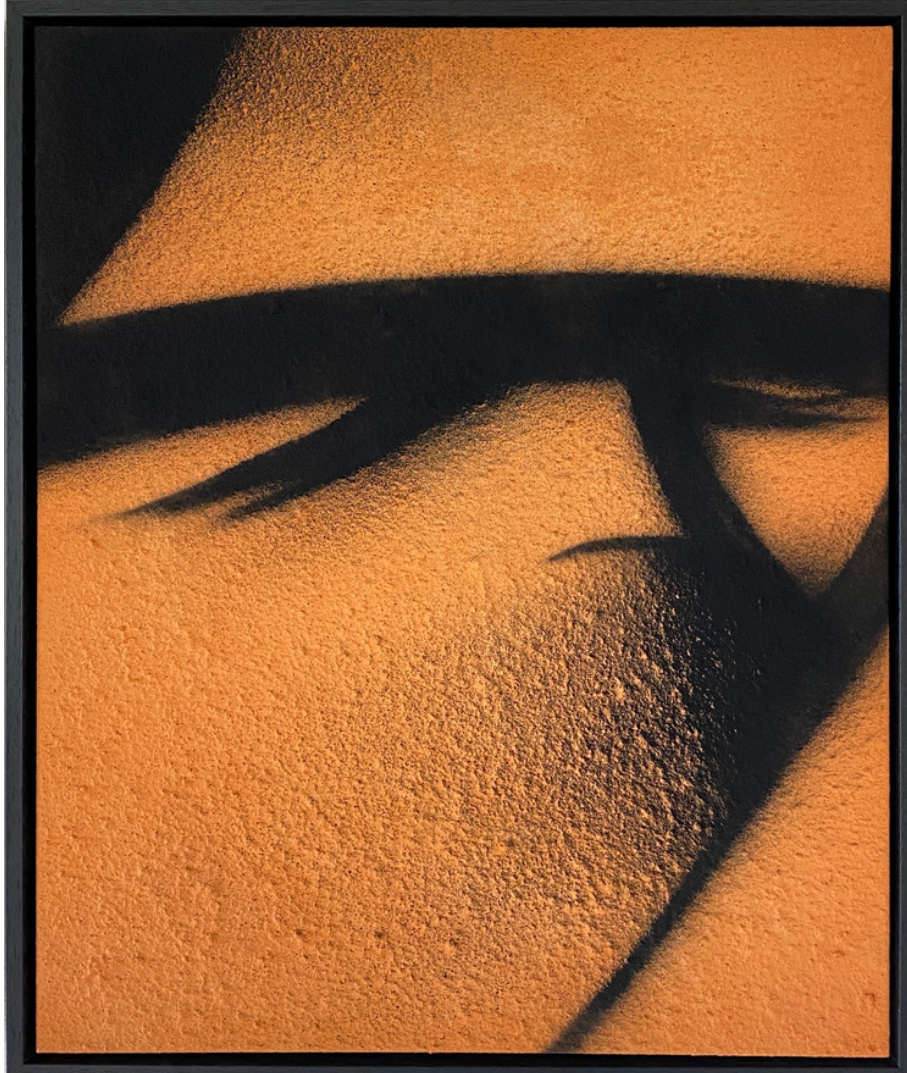
No Title

**Mixed media on canvas
(concrete effect)**

60 x 50 cm

artwork framed in a US black frame

1.400 €



Sans Titre

**Technique mixte sur toile
(effet béton)
60 x 50 cm**

**Œuvre encadrée dans une
caisse américaine noire**

No Title

**Mixed media on canvas
(concrete effect)
60 x 50 cm
artwork framed in a US black frame**

Vendue



Sans Titre

**Technique mixte sur toile
(effet béton)**

60 x 50 cm

**Œuvre encadrée dans une
caisse américaine noire**

No Title

**Mixed media on canvas
(concrete effect)**

60 x 50 cm

artwork framed in a US black frame

Vendue



Sans Titre

**Technique mixte sur toile
80 x 60 cm**

**Œuvre encadrée dans une
caisse américaine noire**

No Title

**Mixed media on canvas
80 x 60 cm**

artwork framed in a US black frame

1.900 €



Sans Titre

**Technique mixte sur toile
80 x 60 cm**

**Œuvre encadrée dans une
caisse américaine noire**

No Title

**Mixed media on canvas
80 x 60 cm**

artwork framed in a US black frame

1.900 €



Sans Titre

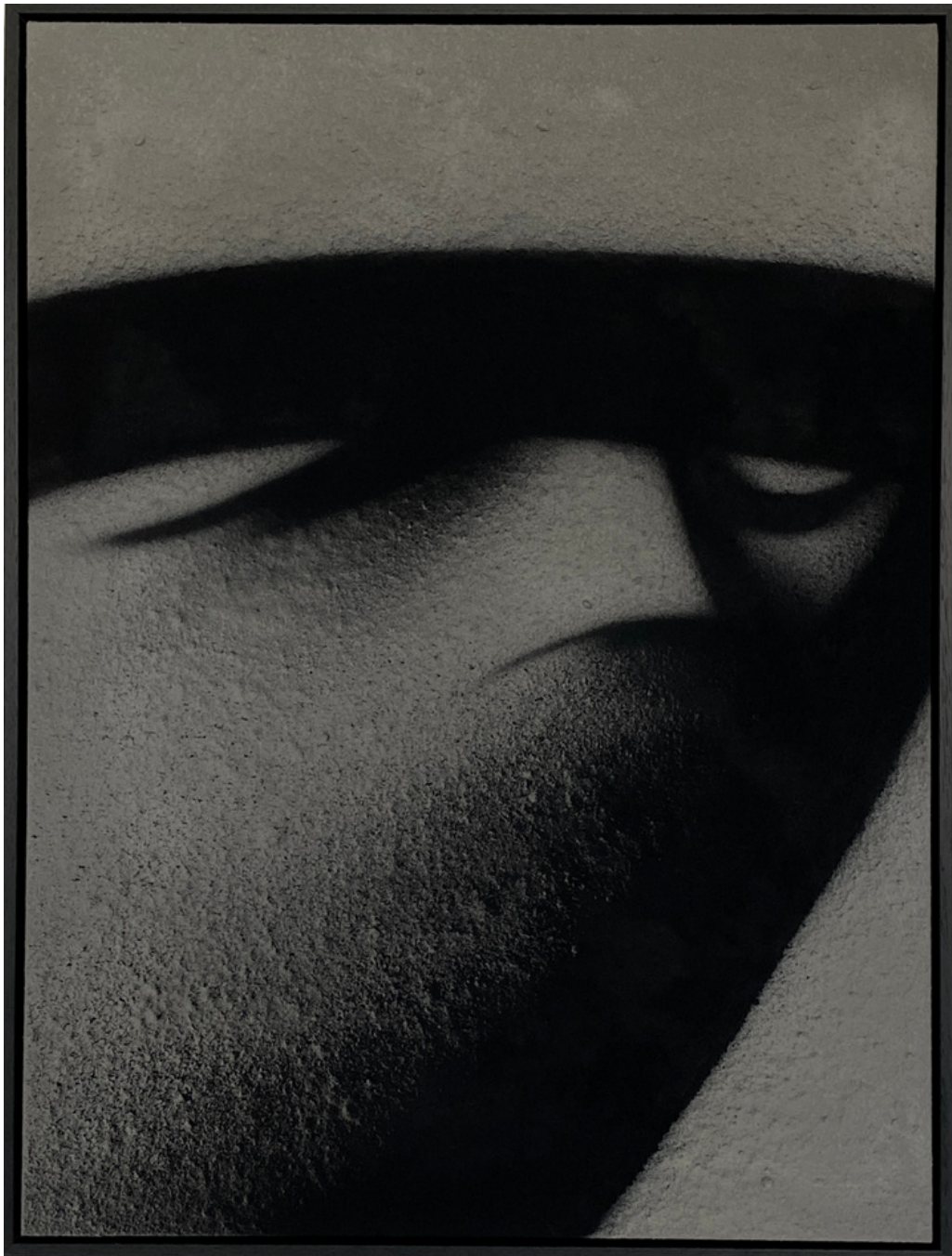
**Technique mixte sur toile
(effet béton)
80 x 60 cm**

**Œuvre encadrée dans une
caisse américaine noire**

No Title

**Mixed media on canvas
(concrete effect)
80 x 60 cm
artwork framed in a US black frame**

Vendue



Sans Titre

**Technique mixte sur toile
(effet béton)
80 x 60 cm**

**Œuvre encadrée dans une
caisse américaine noire**

No Title

**Mixed media on canvas
(concrete effect)
80 x 60 cm**

artwork framed in a US black frame

Vendue



Sans Titre

**Technique mixte sur toile
70 x 100 cm**

**Œuvre encadrée dans une
caisse américaine noire**

No Title

**Mixed media on canvas
70 x 100 cm**

artwork framed in a US black frame

2.300 €



Sans Titre

**Technique mixte sur toile
70 x 100 cm**

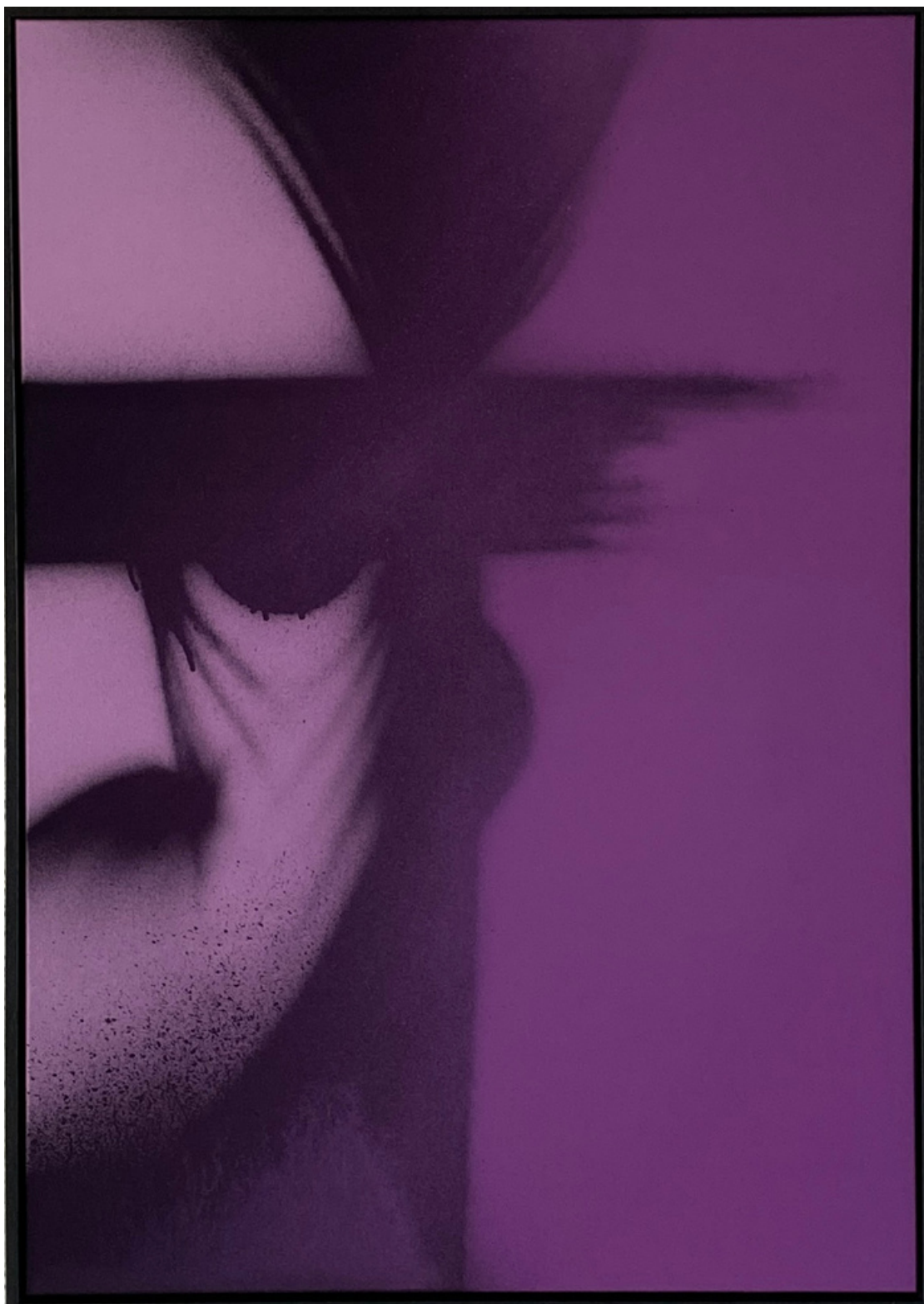
**Œuvre encadrée dans une
caisse américaine noire**

No Title

**Mixed media on canvas
70 x 100 cm**

artwork framed in a US black frame

2.300 €



Sans Titre

**Technique mixte sur toile
100 x 70 cm**

**Œuvre encadrée dans une
caisse américaine noire**

No Title

**Mixed media on canvas
100 x 70 cm
artwork framed in a US black frame**

2.300 €



Sans Titre

**Technique mixte sur toile
100 x 70 cm**

**Œuvre encadrée dans une
caisse américaine noire**

No Title

**Mixed media on canvas
100 x 70 cm**

artwork framed in a US black frame

2.300 €



Sans Titre

**Technique mixte sur toile
100 x 70 cm**

**Œuvre encadrée dans une
caisse américaine noire**

No Title

**Mixed media on canvas
100 x 70 cm**

artwork framed in a US black frame

2.300 €



Sans Titre

**Technique mixte sur toile
(effet béton)**

100 x 70 cm

**Œuvre encadrée dans une
caisse américaine noire**

No Title

**Mixed media on canvas
(concrete effect)**

100 x 70 cm

artwork framed in a US black frame

2.300 €



Sans Titre

**Technique mixte sur toile
100 x 70 cm**

**Œuvre encadrée dans une
caisse américaine noire**

No Title

**Mixed media on canvas
100 x 70 cm**

artwork framed in a US black frame

3.700 €



Sans Titre

**Technique mixte sur toile
120 x 80 cm**

**Œuvre encadrée dans une
caisse américaine noire**

No Title

**Mixed media on canvas
120 x 80 cm**

artwork framed in a US black frame

2.300 €



Sans Titre

**Technique mixte sur toile
120 x 80 cm**

**Œuvre encadrée dans une
caisse américaine noire**

No Title

**Mixed media on canvas
120 x 80 cm**

artwork framed in a US black frame

2.300 €



Sans Titre

**Technique mixte sur toile
120 x 80 cm**

**Œuvre encadrée dans une
caisse américaine noire**

No Title

**Mixed media on canvas
120 x 80 cm**

artwork framed in a US black frame

2.600 €



Sans Titre

**Technique mixte sur toile
120 x 80 cm**

**Œuvre encadrée dans une
caisse américaine noire**

No Title

**Mixed media on canvas
120 x 80 cm**

artwork framed in a US black frame

Vendue



Sans Titre

**Technique mixte sur toile
80 x 120 cm**

**Œuvre encadrée dans une
caisse américaine noire**

No Title

**Mixed media on canvas
80 x 120 cm**

artwork framed in a US black frame

2.600 €



Sans Titre

**Technique mixte sur toile
80 x 120 cm**

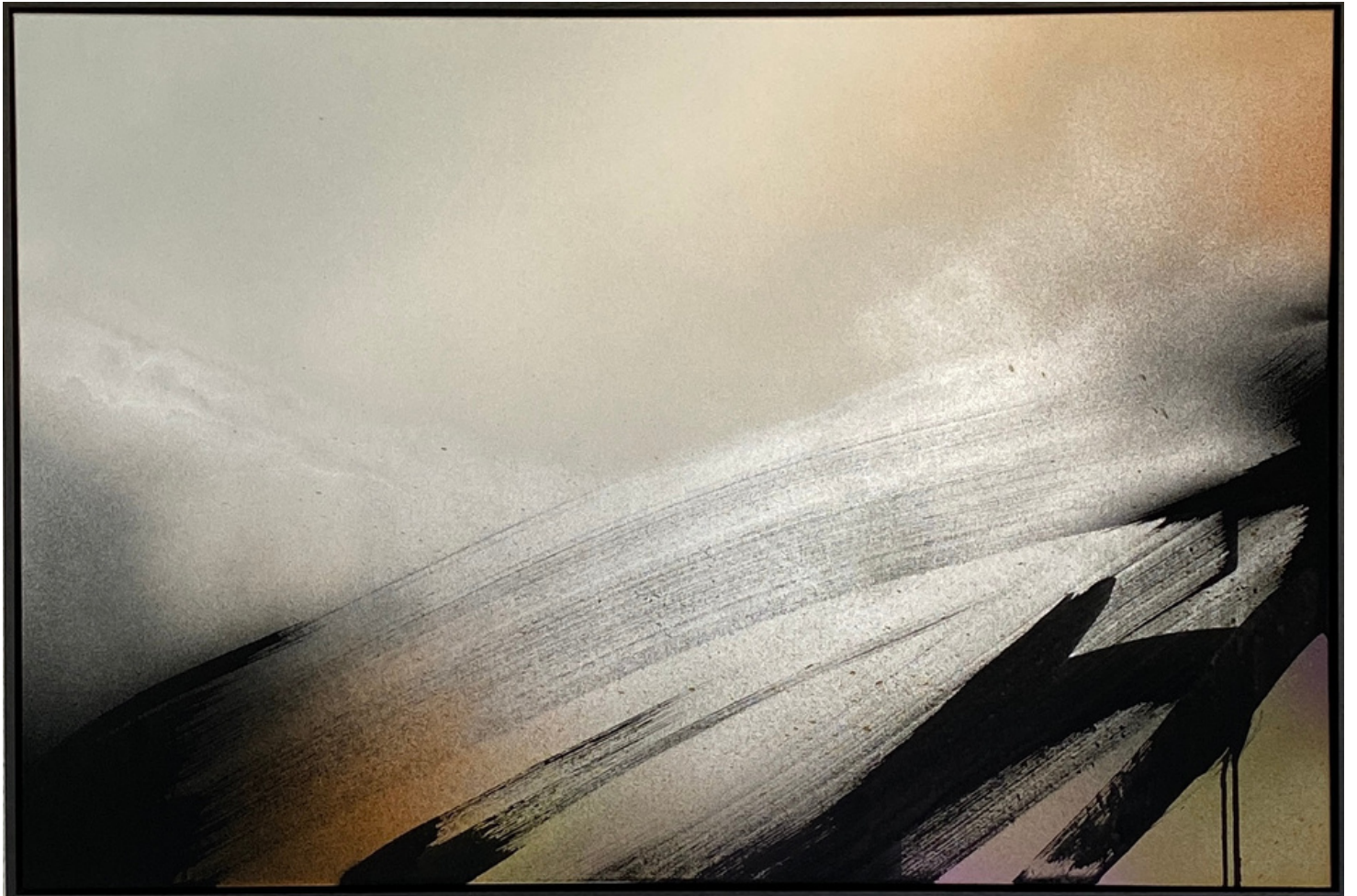
**Œuvre encadrée dans une
caisse américaine noire**

No Title

**Mixed media on canvas
80 x 120 cm**

artwork framed in a US black frame

Vendue



Sans Titre

**Technique mixte sur toile
80 x 120 cm**

**Œuvre encadrée dans une
caisse américaine noire**

No Title

**Mixed media on canvas
80 x 120 cm
artwork framed in a US black frame**

Vendue



Sans Titre

**Technique mixte sur toile
120 x 80 cm**

**Œuvre encadrée dans une
caisse américaine noire**

No Title

**Mixed media on canvas
120 x 80 cm**

artwork framed in a US black frame

4.300 €



Sans Titre

**Technique mixte sur toile
120 x 150 cm**

**Œuvre encadrée dans une
caisse américaine noire**

No Title

**Mixed media on canvas
120 x 150 cm
artwork framed in a US black frame**

3.300 €



Sans Titre

**Technique mixte sur toile
150 x 120 cm**

**Œuvre encadrée dans une
caisse américaine noire**

No Title

**Mixed media on canvas
150 x 120 cm**

artwork framed in a US black frame

5.700 €

EXEMPLES DE COMPOSITIONS

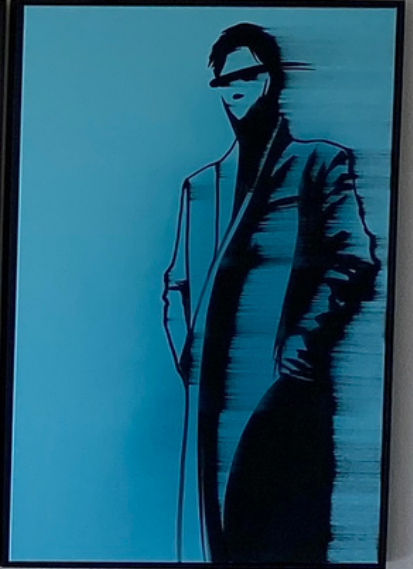


Golif prête une attention particulière à l'encadrement de ses oeuvres. Une baguette noire vient sertir de très près la toile. Elle lui donne alors l'illusion d'être une case de bande dessinée. A partir de là, toutes les compositions, toutes les histoires sont possibles...













infos

Déborah Bosseaux

+33(0)6.13.69.09.20
deborah@galerielecontainer.com

Clément Dorance

+33(0)6.16.95.93.31
clement@galerielecontainer.com

Galerie Le Container

4 rue Granet
13100 Aix-En-Provence



www.galerielecontainer.com